

robert
CAPA
RETROSPECTIVE

PALERMO

Real Albergo dei Poveri

25.4 > 9.9. 2018

PROGETTO DIDATTICO

Le fotografie di Robert Capa appartengono di diritto al genere del fotogiornalismo, a cui il fotografo ungherese ha impresso una nuova direzione, ampliandone le prospettive.

Esiliato per motivi politici dall'Ungheria nel 1931, Robert Capa inizia la sua attività di fotoreporter a Berlino divenendo celebre per le sue fotografie scattate durante la guerra civile spagnola tra il 1936 il 1939.

La guerra, a tutte le latitudini, costituisce lo sfondo della sua narrazione, che punta a documentare i fatti scrupolosamente, descrivendo senza filtri armi, macerie e il dolore di un'umanità ferita.

Gli scatti in mostra raccontano, dal luglio 1943 al febbraio 1944, il periodo in cui lavorò come corrispondente di guerra in Italia, offrendoci un viaggio fotografico che rivela agli occhi un'umanità priva di retorica e le tante facce della guerra, spingendosi fin dentro il cuore del conflitto, come solo un grande fotografo di guerra che odia la guerra può fare.

Il progetto didattico dedicato alla mostra, ideato e progettato da Civita Sicilia, rivolto a diverse tipologie di pubblico, da quello adulto a quello delle famiglie, vuole enfatizzare la riflessione sulla potenza e sull'onestà della fotografia di cui Robert Capa, tra i grandi fondatori della Magnum, costituisce uno dei principali rappresentanti.

ADULTI

ROBERT CAPA E IL "MOMENTO DECISIVO" (VISITA DIDATTICA)

Essenza del fotogiornalismo, il momento decisivo è parte intrinseca del lavoro potente e onesto di Robert Capa, uno dei più grandi fotoreporter di guerra della storia della fotografia. Gli scatti in mostra, che raccontano prevalentemente la capillare disintegrazione – umana, socio-economica e culturale – legata ai conflitti bellici, ma anche personaggi storici e iconici del Novecento, nonché i suoi amici, permettono di comprendere le caratteristiche principali del lavoro di questo grande maestro della fotografia del XX secolo.

Durata 30 minuti

Costo € 12 (incluso il biglietto di ingresso ridotto alla mostra)

SCUOLE

STORYTELLING E PUNTI DI VISTA

Lo sguardo del fotografo è diverso dal nostro? Qual è il suo punto di vista rispetto agli oggetti, alle persone, alla storia? Un'immagine può svelare o nascondere uno o più racconti. Alleniamo la capacità di cogliere la realtà osservando le fotografie che Robert Capa ha scattato in giro per il mondo e scriviamo insieme una storia per immagini!

Durata 60 minuti

Costo € 50 a classe (oltre il biglietto ridotto di ingresso alla mostra)

CINQUE GUERRE, QUATTRO CONTINENTI: LA STORIA E LE STORIE (VISITA DIDATTICA PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO)

La visita della mostra si focalizza sullo sguardo, un occhio sensibile e talvolta sfrontato come quello di Capa risveglia le coscienze. Attraverso un percorso incentrato sulle fotografie di guerra - parte nevralgica del lavoro di Capa, un corpus chiuso interrotto da una morte troppo precoce - è possibile intrecciare ineluttabilmente il percorso biografico del fotografo, le sue idee politiche e i suoi principi agli eventi della Grande Storia, come le guerre, eventi salienti della storia dell'umanità.

Durata 60 minuti

Costo € 50 a classe (oltre il biglietto ridotto di ingresso alla mostra)

ATTIVITÀ PER BAMBINI, RAGAZZI E FAMIGLIE

IN GIRO PER 4 CONTINENTI CON ROBERT (VISITA-ESPLORAZIONE DAI 4 AI 6 ANNI)

L'attività racconta ai più piccoli del lungo viaggio attraverso il mondo compiuto dall'intrepido Robert. Un percorso di tipo storico-geografico dedicato ai più piccoli per avvicinarli alla biografia del fotografo e al suo lavoro, ma anche a paesi lontani e ad altre culture del mondo.

Durata 60 minuti

Costo 5 euro a bambino

Adulto accompagnatore costo € 12 (incluso biglietto di ingresso ridotto alla mostra)

RITRATTI D'AUTORE (VISITA-ESPLORAZIONE DAI 7 AI 12 ANNI)

Gli scatti in mostra permettono di avvicinarsi a grandi personaggi della storia del XX secolo attraverso un'articolata rassegna di ritratti. Attraverso una visita esplorazione, col supporto di specifiche schede didattiche, abbiamo modo di conoscere numerosi protagonisti storici e approfondire aspetti sul genere del ritratto nell'arte e nella fotografia.

Durata 60 minuti

Costo € 12 a partecipante (incluso biglietto di ingresso ridotto alla mostra)

Adulto accompagnatore costo €12 (incluso biglietto di ingresso ridotto alla mostra)

mostra promossa da



REGIONE SICILIA
Assessorato dei Beni Culturali
e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali
e dell'Identità Siciliana

organizzata da



in collaborazione con



Tre Oci
Centro Internazionale
di Fotografia

sponsor tecnico



PALERMO
2018
CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA



INFO INFO E PRENOTAZIONI

091 7657621

mostrarobertcapa.it